

馬戲進入公共空間之 臺法跨國製作《Monument》

前期「雜耍訓練工作坊」研習手冊

一、課程目的

台灣版本的《Monument》是以具有創作經驗、即興演出的學員為主要培訓對象，因為對於創作概念能精準的掌握才是《Monument》這個作品的特性，也是這個作品最大的難題；此外當代馬戲的跨領域、多元特性，使得馬戲已不再是具有雜耍背景的表演者才能進入的領域，故台灣版《Monument》的表演者挑選上並不限馬戲專長的表演者為培訓對象，而是採取先讓學員了解

《Monument》的創作概念、架構後再訓練雜耍技巧的方式，讓此作品能更貼近法國團隊設計及創造這項現地創作的初衷。

本次工作坊目的在於培訓這群已經具有《Monument》創作概念，但無馬戲專業訓練背景的表演者，展開為期 12 堂的雜耍工作坊，試圖透過這套系統掌握從基礎到進階的雜耍技巧，並探索應用在自己的專長當中、拓寬表演技巧的可能性。從最基礎的雜耍道具「沙包」出發，再將同樣的訓練邏輯應用在「棒子」上，同時也為台灣版本《Monument》的演出做前置準備。

「雜耍」是世界各國馬戲學校的必修課程，作為眾多馬戲專業當中最親民的入門項目，在一般學校裡也是很常見的社團，世界上有許多以雜耍為主的比賽、交流大會，生活當中也有許多器具皆能成為雜耍道具，且不受空間限制隨時隨地都能夠練習，是一項即使從小未受過科班訓練者，只要稍加練習都能上手的運動；甚至用心投入心血鍛鍊更有機會朝職業表演者的一項專業技能，也因為技巧是可以磨練的，故合作社在培訓學員成為台灣版《Monument》之表演者的選擇上，會以具有即興創作經驗之表演者作為優先考量。在課程設計上，將由計畫主持人陳星合在與法國團隊討論後，設計一套適合並且能提升

《Monument》這個作品的雜耍課程，預計在 2023 年進行正式演出製作。

二、課程時間與地點

(一) 時間：每週一 14:00-17:00，實際上課日期將發送時間調查意願表給學員登記下個月可以的日期天數。

(二) 地點：每週上課前公告

(三) 實際上課日程表

課堂	日期	時間	地點	參與人數
1	5/23 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	7
2	5/30 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	6
3	6/06 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
4	6/13 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
5	6/27 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	6
6	7/04 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
7	7/11 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
8	7/18 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
9	7/25 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
10	8/01 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
11	8/15 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	4
12	8/22 (一)	18:00-21:00	兩廳院迴廊	5
13	8/29 (一)	14:00-17:00	兩廳院迴廊	5
14	9/05 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
15	9/12 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
16	9/26 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
17	10/03 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
18	10/10 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
19	10/17 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
20	10/24 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5
21	10/31 (一)	14:00-17:00	新富町文化市場	5

三、授課講師



陳星合 / 合作社藝術總監 /

雜耍課講師

臺南人，國立臺灣藝術大學

舞蹈系畢業。

自小接受傳統戲曲丑角培訓，並對馬戲、雜耍和肢體劇場感興趣。曾參與太陽馬戲團 Cirque du Soleil 《KA》演出，且為第一位將雜耍帶進國家劇院舞台的表演者。透過各種訓練，他能以不同角度切入參與各項計畫，從表演到策劃，從演說到培訓，從創作到顧問，一一展現他對於馬戲的認識與熱忱。

自 2011 年以來，他成為激勵演講者，與更多人分享馬戲的樂趣，為專業人士和公眾舉辦講習和培訓課程。不僅在臺灣各大企業、學校和 TEDxTaipei 年會上發表演講，也受邀至其他國家如加拿大、以色列、印度和智利發表，至今已完成一千多場，影響近一百萬人。

2016 年成立星合有限公司，致力推廣臺灣馬戲文化。憑藉在馬戲領域的豐富經驗和網絡優勢，2016 年起與各單位合作，策辦各類型大小馬戲活動，無論推廣交流或專業進修，邀請世界各地優秀馬戲專業人士共襄盛舉，吸引數千名觀眾參與。

四、注意事項

1. 本課程非對外公開之工作坊，參與學員勿將課程講義、影音流露至公開平台。
2. 課程所需之道具需自備，合作社亦可提供代訂服務。
3. 課程時間固定為每週一下午兩點至五點，若遇太多學員無法上課將順延。詳細上課日期將於每個月月底寄發時間調查表單，請學員確實填寫回傳，主辦單位統計所有學員時間後，將統一寄發通知隔月之上課日期。
4. 若當週有臨時狀況需請假，請於上課前四小時寄信給合作社同仁完成請假程序。